

Dřeváky, které znamenají svět

Pracovní list

6.
PRACOVNÍ
LIST
★★★★



Josef Skupa
(1892–1957)



Miloš Kirschner
(1927–1996)



Martin Klásek
(1957–)



Ondřej Láznovský
(1969–)



Martin Trecha
(2001–)

Po více než sto let ožívují Spejbla a Hurvínka výjimeční loutkáři, herci, režiséři a autoři. Každá generace převzala pomyslnou „lipovou štafetu“ a předala ji svým nástupcům. Díky nim patří Divadlo Spejbla a Hurvínka mezi nejslavnější loutková divadla světa.

1 KDO JE KDO?

Přičiň ke každé osobnosti správnou charakteristiku.

- Josef Skupa**
- zakladatel Divadla Spejbla a Hurvínka, tvůrce Spejbla a první interpret Spejbla a Hurvínka
- Miloš Kirschner**
- druhý interpret, dlouholetý ředitel divadla, autor a režisér, proslavil divadlo v zahraničí
- Martin Klásek**
- třetí interpret Spejbla a Hurvínka, režisér, autor a umělecký šéf souboru
- Ondřej Láznovský**
- režisér, dramaturg, autor a bývalý alternující interpret Spejbla a Hurvínka
- Martin Trecha**
- současný interpret Spejbla a Hurvínka, představitel nejmladší generace loutkářů, hudebník a loutkoherec

2 DIVADELNÍ ŠTAFETA

Seřaď interprety podle toho, jak na sebe navazovali v historii divadla.

-
-
-
-
-

3 NAJDI SPRÁVNOU OSOBNOST

Přečti si nápovědu a napiš jméno správné osobnosti.

- Zakladatel divadla, tvůrce Spejbla a Hurvínka.
- Proslavil divadlo v zahraničí a vedl jej řadu let.
- Od roku 1990 stojí v čele uměleckého souboru.
- Od roku 2017 alternoval role Spejbla a Hurvínka a působil jako režisér a dramaturg.
- Současný interpret Spejbla a Hurvínka a představitel nejmladší generace loutkářů.

4 O KOM JE ŘEČ?

Doplň chybějící informace.

- Divadlo Spejbla a Hurvínka založil _____ v roce _____
- Po Josefu Skupovi převzal vedení divadla _____
- Martin Klásek začal alternovat role Spejbla a Hurvínka v roce _____
- Ondřej Láznovský působil jako alternující interpret od roku _____
- Současným interpretem Spejbla a Hurvínka je _____

5 KDO, CO, KDY?

Do tabulky napiš, co se k osobnostem váže.

Osobnost	Důležitá role / přínos	Období působení
Josef Skupa		
Miloš Kirschner		
Martin Klásek		
Ondřej Láznovský		
Martin Trecha		

6 PRAVDA, NEBO NEPRAVDA?

Zakroužkuj ANO, pokud je věta pravdivá, NE, pokud je nepravdivá.

- Josef Skupa byl prvním interpretem Spejbla a Hurvínka. **ANO** **NE**
- Miloš Kirschner vedl divadlo po Josefu Skupovi. **ANO** **NE**
- Martin Klásek je autorem, režisérem i interpretem. **ANO** **NE**
- Ondřej Láznovský působil jako režisér a dramaturg. **ANO** **NE**
- Martin Trecha je současným interpretem Spejbla a Hurvínka. **ANO** **NE**
- Divadlo Spejbla a Hurvínka vystupovalo i v cizích jazycích. **ANO** **NE**

7 DIVADELNÍ ČASOVÁ OSA

Na časovou osu zapiš jména osobnosti, která v daném období působila v roli Spejbla a Hurvínka.



9 DIVADELNÍ KVÍZ

Zakroužkuj správnou odpověď.

- Ve kterém městě vzniklo Skupovo divadlo?
a) Praha b) Plzeň c) Brno
- Kdo se stal nástupcem Josefa Skupy?
a) Martin Klásek b) Miloš Kirschner
- Kolik hlavních postav tvoří rodinu Spejbla?
a) 3 b) 4 c) 5

c) Jan Vavřík-Rýž

8 **BONUS – TVŮJ NÁZOR**
Kterého interpreta bys chtěl vidět na jevišti a proč?

